אוניברסיטת חיפה אודיטוריום מוזיאון הכט עמותת חובבי העוגב בישראל

**הפסטיבל הבינלאומי לעוגב בישראל 2018-2019**

יום ששי -11-201830 בשעה 11:00

**קונצרט פתיחת העונה**

הנגן: **פרופ' הרטמוט רוהמאיר** (גרמניה)

**תכנית**

**יוהאן סבסטיאן באך** Johann Sebastian Bach

(1750-1685) - טוקטה ופוגה ברה מינור רי"ב 565

- כוראל *"Jesus bleibet meine Freude"*

מתוך הקנטטה 29*Herz und Mund und Tat und Leben*" "

- סינפוניה

מתוך הקנטטה 147 *"Wir danken dir, Gott, wir danken dir"*

עיבוד לעוגב: מרסל דופרה *Marcel Dupre*

- פסקגליה ופוגה בדו מינור רי"ב 582

**יוסף ריינברגר** Josef Rheinberger

(1901-1839) - קנטילנה Cantilène בפה מז'ור אופוס 148-2

**פליקס מנדלסון-ברטולדי** Felix Mendelssohn-Bartholdy

(1847-1809) - סונתה מס' 5 לעוגב ברה מז'ור אופוס 65

-אנדנטה (כוראל)

- אנדנטה קון מוטו

- אלגרו מודרטו

**אלכסנדר גילמאן** Alexandre Guilmant

(1911-1837) - פרפרזה על האריה למקהלה "יהודה המכבי"

מאת ז'ורג' פ. הנדל

**שארל-מרי וידור** Charles-Marie Widor

(1937-1844) - מתוך הסימפוניה מס' 5 בפה מינור אופוס 42

- IV אדג'יו

-V טוקטה

נגן העוגב הגרמני **הרטמוט רוהמאיר** נולד בשמניץ בשנת 1947 וגדל במחוז ארזבירגה בסקסוניה, בה מוצאים עד היום עוגבים מהמאה ה-19 מתוחזקים היטב. הוא למד נגינה

על עוגב, על צ'מבלו וניצוח מוסיקה דתית בדרסדן, לייפציג, פרייבורג ופאריס. הוא למד עם קרל פרוטשר, האנס קסטנר (בכנסיית סנט טומאס בלייפציג), וולפגנג שטליש, לודוויג דאר

ב"מונסטר" של פרייבורג, אנדרה איזואר בפאריס וטון קופמן. הוא השתתף בזמנו בתחרויות נגינה על עוגב וזכה בפרסים בלייפציג, שפאייר ונורנברג.

בשנת 1980 הוא התמנה למרצה באקדמיה של ביירוית (Beyreuth) וכן לנגן קבוע של העוגב הנמצא בכנסייה שבעיר העתיקה של ביירוית. בשנת 1990 התמנה למנצח המקהלה

של קתדרלת לובק Lubeck ונגן קבוע עלה העוגב בקתדרלה. הוא גם התקבל כפרופסור לעוגב באקדמיה למוסיקה של לובק. הוא פרש בשנת 2018 והתנדב לשמש נגן כנסיית

הגואל בירושלים.

**פרופ' הרטמוט רוהמאיר** ארגן אין-ספור קונצרטים בקתדרלה (Dom) של לובק, בהם הוא הופיע כנגן עוגב וגם כמנצח. הרוב המכריע של של היצירות שבוצעו היה כמובן בתחום ה-Oratorios, יצירות דתיות רבות משתתפים: תזמורת, סולנים, מקהלה ועוגב. בשנת 2000 הוענק לו תואר מנצח מוסיקה דתית ע"י ארגון ה-כנסיות Norbelbischen.

נגן עוגב נודע, הוא הופיע בקונצרטים רבים מאוד, באירופה כולה וכן בארצות אחרות בעולם, ברדיו, בטלויזיה ובפסטיבלים רבים.

**פרופ' הרטמוט רוהמאיר** הקליט עד כה שני תקליטורים של יצירות לעוגב מאת י.ס.באך,

ותקליטור של מוסיקה איטלקית שהוקלט על עוגב איטלקי עתיק (1777) שהותקן לא מזמן

בקתדרלה של לובק. יחד עם ידיד קרוב שלו מטיאס הופס, הוא הקליט תקליטור נוסף

על אותו כלי, תחת השם "קונצרטו איטלקי"