**הפסטיבל הבינלאומי לעוגב בישראל 2019-2018**

(המאורגן ע"י **עמותת חובבי העוגב בישראל**)

**בשיתוף עם תזמורת בארוק ירושלים**

בכנסיית הגואל רח' המוריסטן 26 העיר העתיקה ירושלים

ביום 24-04-2019 בשעה 18:00

עוגב: **יובל רבין** Yuval Rabin (ישראל-שוייץ)

סולנים של תזמורת הבארוק ירושלים

סולניות בקונצ'רטו של א. ויוואלדי:

האחיות התאומות בנות 11 **גפן רבין**, כינור, ו**תכלת רבין**, צ'לו

**קונצ'רטים לעוגב ותזמורת**

**תכנית**

**יוהאן סבסטיאן באך** Johann Sebastian Bach

(1750-1685) פרליוד ופוגה בלה מינור לעוגב סולו BWV 543

**קרל פיליפ עמנואל באך** Carl Philipp Emanuel Bach

(1788-1714) קונצ'רטו לעוגב ותזמורת בסול מז'ור  H.444 / Wq. 34

- אלגרו די מולטו Allegro di molto

- לרגו Largo

- פרסטו Presto

**ג'ורג' פרידריך הנדל** George Frideric Handel

(1779-1685) קונצ'רטו לעוגב ותזמורת בפה מז'ור, "הקוקיה והזמיר" HWV 295

- לרגטו Larghetto

- אלגרו Allegro

- לרגטו Larghetto

- אלגרו Allegro

**אנטוניו ויוואלדי**  Antonio Vivaldi

(1741-1678) קונצ'רטו משולש לכנור, צ'לו, עוגב ותזמורת בדו מז'ור RV 554

- אלגרו Allegro

- אדג'יו Adagio

- אלגרו Allegro

**יובל רבין**, המנהל האמנותי של הפסטיבל הבינלאומי לעוגב בישראל, יליד חיפה, נגן עוגב ,

הוא תלמידה לשעבר של אליזבט רולוף, הנגנית הגרמניה אשר כהנה כ-30 שנה בכנסיית הגואל בירושלים וכפרופסור לעוגב באקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בירושלים. לאחר מכן, הוא התמחה באקדמיה של באזל בכיתת אחד הנגנים המפורסמים בעולם, פרופ' גי גובה. בעל

תואר דוקטור למוסיקה באקדמיה של באזל, יובל רבין מופיע בקונצרטים רבים ברחבי אירופה

ובישראל. הוא גם הקים פסטיבל הנקרא "ימי המוסיקה היהודית" שנערך תחילה באוניברסיטת חיפה, ועבר להתקיים מדי שנה באוניברסיטת בר-אילן.

**תזמורת הבארוק ירושלים**, שתוארה כ"אם כל הרכבי הבארוק בישראל", היא התזמורת הראשונה בארץ המנגנת מוסיקת בארוק בכלי נגינה תקופתיים, בדרכי הביצוע ובטכניקות הנגינה שהיו נהוגות באותם הימים. התזמורת נוסדה בשנת 1989 על ידי נגן הצ'מבלו והמנצח פרופ' דוד שמר, מנהלה המוסיקלי עד היום. החל משנת 2006 מכהן מאסטרו אנדרו פארוט מאנגליה כמנצח לשם כבוד של התזמורת.  
התזמורת מקיימת סדרות קונצרטים ברחבי הארץ: באולם ימקא בירושלים, באולם צוקר שבהיכל התרבות בתל אביב ובאתרים שונים בחיפה. כמו כן מופיעה התזמורת בקונצרטים מיוחדים במסגרות שונות בהן פסטיבלים, סדרות קונצרטים ועוד. תכניות התזמורת מציגות את מיטב יצירות מוסיקת הבארוק והקלאסיקה המוקדמת, ממונטוורדי ועד באך, משיץ עד הנדל ומפרסל עד מוצרט. התזמורת שמה דגש גם על פעילות חינוכית ומקפידה לשלב כיתות אמן לסטודנטים, קונצרטים מודרכים לתלמידים וקונצרטי תלמידים במסגרות שונות.

התזמורת מקיימת שני פסטיבלים ירושלמים: פסטיבל באך בירושלים שמתקיים מדי שנה סביב תאריך לידתו של י.ס באך בחודש מרץ, ופסטיבל "פנטזיה קולית" – פסטיבל קיץ הנותן את מרכז הבמה לקול האנושי.